

杜工部草堂詩箋

杜工部草堂詩箋卷第十三

乾元元年夏六月出為華州司功冬末以事之東都
至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

至德二載甫自京金光門出開道歸鳳翔開

間乾元初從左拾遺移華州掾與親故別因

出此門有悲往事木園曰韋述兩京記長安西城有門三中曰金光門公昔長安出金

光門賊中竄歸鳳翔步詣肅宗行在拜左拾遺史云公與房瑄布衣交瑄時敗陳濤斜坐客重庭蘭罷相公上疏

讓帝怒詔三司雜問元損志公墓曰左拾遺歲餘以直言出華州司功史云瑄廢乾元元年出刺邠州公坐

瑄移掾三峯當乾元元年春公步出金光門魯嘗云外郭城西上南三門中曰金光門西趣昆明池也

此道昔歸順西郊胡正煩甫陪祿山軍中竄歸鳳翔謁肅宗是為歸順以其自金光門出故曰

此道言當歸順時正至今殘破膽殘陳作納猶有未招竟言復

惟胡寇在西郊也近侍歸京邑侍一作得移官豈至尊豈一作遠言歸

聽破竟飛也宋玉有招竟篇

長安爲拾遺而遠移華州非出天子之意乃謫邪毀傷之也無才日衰老駐馬望千門
公駐馬而望千門蓋恣若妨擯不忍去也昔漢武宮中爲千門万户之遊

奉同郭給事湯東靈湫

漢武故事驪山湯初秦皇初石起字至漢甚加修飾爲唐玄宗改爲溫泉宮

東山氣鴻蒙

東山驪山也在長安之東北鴻蒙乃湯泉之氣也

宮殿居上頭

長安志驪

山上有石甕寺朝元閣等

君來必十月

湯泉溫湯泉也長安志開元中玄宗嘗以十月幸溫泉歲久而歸

樹

羽臨九州

樹羽植羽葆蓋以朝諸侯也詩周頌崇牙樹羽

陰火煑玉泉

陰火即陰陽吹嘘之氣水

屬陰而水有溫者陰中之陽也王子年拾遺記西海之西有浮玉山下有穴穴中有水其色若火波濤灌湯其火不滅名陰火海賦陽冰

不冷陰火潛然本草玉泉生藍田陶隱居注是玉之精華又注玉泉玉之泉液也今仙經三十六水法中化玉爲玉漿亦稱爲玉泉今公

詩蓋言湯泉噴薄漲巖幽有時浴赤日山海經東南海外有羲和之國有女

子名羲和是生十日常浴日於甘泉光抱空中樓

言泉氣光幽日影隱映溫泉樓臺之高也閨風入

轍跡廣原延真搜

原一作野此言玄宗乘輿幸驪山湯泉而出若將深入于崑崙之閨風而遠訪于廣

原之野如昔周穆王駕八駿之乘驅馳而升崑崙之上也或謂廣原

崑崙東北角名也按東方朔十洲記崑崙三角一角曰閼風巔神異

經崑崙三角其一角上比于星辰名曰閼風巔孫綽天

台賦非夫遠寄真搜駕神適性者可肯凌想而存之

動佛一作佛言玄宗臨幸靈輿萬觀水百丈湫

在臨潼縣二十里亦曰百丈幽靈斯可怪

水漢郊祀志嶽端祀朝那志開元八年冬乘輿

自南入行至半城黑氣王命官屬休

自東北角起倏忽滿城移天子傳天子比至大戎

命官初聞龍用壯擎石摧林亡

屬休初聞龍用壯擎石摧林亡

改移因風兩秋

謂插宅因夜雨改而移也

屈注蒼江流

倒懸瑤池影

中夜窰宅

味如甘露漿

晉語言女非皇太

揮弄滑且柔

此皆言

翠旗淡偃蹇

言旗影与水光相奪也

雲車紛少留

言

蕭鼓蕩四溟

漢武帝詞蕭鼓鳴兮發掉

異

香泐莽浮

蛟人獻微綃

詩

歐人械鎗以爲幣也南海外有鐵室水居曾祝沈豪牛曾祝沈

北魚善鐵鎗見木玄虛海賦餘見前注曾祝沈豪牛曾祝沈

牲也曾重也祝史也詩曾祝致告穆天子傳天子至何宗奉璧南面

曾祝沈豪牛曾祝沈

子遊于文山文山之人獻茶牛天子百祥奔盛明古先莫能儔

子與之蒙馬蒙牛注云似羣牛也百祥奔盛明古先莫能儔

坡陀金蝦蟇出見蓋有由至尊顧之奕王母不遣收

復歸虛無底化作長黃虬一作龍以虬音求龍之无

依肯復歸虛無底化作長黃虬

百妖爲之奔遁何以蝦蟇得爲之殃也用既述溫泉之幸次叙遊潭

玄宗曰乃猪龍也蓋无底謂范陽也祿山反僞即帝位矣自尊大故云金蝦蟇然謂見溫泉者蓋亦有由謂帝驗國忠之言以下其來与不來故曰出見蓋有由及祿山至玄宗乃歡喜而大笑臣國忠諫命壯土收縛之實妃决不肯也續遣漏范陽祿山遂反豈非復漏虛無底而化作長黃虵乎南恨不從國忠之言

是使祿山得以化龍而符太子之諱也 飄飄青瑣郎 飄飄一青瑣郎指郭給事也漢制有給事黃門侍郎掌從左右給事中使開通中外及諸王朝見於殿上引王就坐日暮入對青瑣內謂之夕郎

宮闈傳青瑣 文彩珊瑚鈎 謂郭給事之能為文章如珊瑚鈎之可貴也孝經援神契珊瑚鈎者要蒼則出公孫端應圖珊瑚鈎者恭信則見一日不珍玩弄則 浩歌錄

出纂異記周穆王把酒請王母歌以舞胡鈎擊盆而歌 水由清絕聽者愁 綠水即伯牙高山流水之音後人製為琴曲名曰綠水言給事歌詩清雅絕倫聽者

愁莫能 及也 題鄭縣亭子 地志華州治鄭縣長春宮馬

鄭縣亭子澗之濱戶牖馮高發興新雲雲斷嶽連臨大

路 指言蓮花峯也華山記山頂有池生子葉蓮花服之羽化因曰華山路大路陝華間地名晉書擢道濟從劉裕伐姚暉至潼關姚暉也

大路以絕道 天晴官柳暗長春 情一作清指言長春宮也在同

齊臺道是也 州朝邑縣皆華山所臨十道志

情一作清指言長春宮也在同

長春宮周武帝保定五年
大冢宰晉公宇文護所築

巢邊野雀羣欺燕

雀一作鶴或作鶴
人欺君子也

花底山蜂遠趁人

喻羣小趨
權勢也

更欲題詩滿青竹晚來幽

獨恐傷神

此感物而
傷時也

望嶽

張說秦華碑華山少陰用事万物生華曰華山前
對華陽後厭華陰左抱桃林塞右產藍田玉少昊

下都尊
收別館

西嶽峻嶒竦颯尊

峻方臍切嶒
才登切山貌

諸峯羅立如兒孫安得

仙人九節杖

劉根別傳孝武帝登少室見一女以九節杖仰指曰
閉左目開右目氣且絕又蘇息武帝使問之所何何

九節杖買竹篋長數寸

出行衣皆不濕列仙傳王烈曾授赤城老人
九節杖買竹篋長數寸

行地馬不能追

拄到玉女洗頭盆

柱家更切掌也事葉贊華
嶽靈峻削成四方爰有華

女是挹玉漿詩含神霧篇

明皇玉女者居華山服玉漿曰日上昇升中
頂石龜其廣數畝且高二仞其側有梯強侍龜背背有玉女祠祠前有

五石号曰玉女洗頭盆其中水色碧異澄澈兩不加益旱不加耗三
峯記華山雲臺上有石盆可容水數斛明瑩如玉山有古象人莫識

俗呼為玉女洗頭盆

車箱入谷無歸路

歸一作回寰宇記華陰縣車箱
谷在縣西南二十五里深不可

則折兩者以石投之中有一鳥飛出應時獲兩華山記山下有華巖
巖列宿南行十一里又東嶺南二里至中祠又西兩出五里至南祠
南入谷口七里又至一祠又南一里至天井天井巖
容人上可長六丈餘出井如望空規明如夜室香籠籠箭括通天有

一門括古括切括一依關維使云華山記箭前若峯上有穴纒見天攀

上華山上以松栢之心為箭而勒稍待秋風涼冷後高尋白

帝問真源五經通義曰東方青帝靈威仰南方赤帝赤熛怒西

至日遺興奉寄兩院遺補二首一作奉寄此

去歲茲辰捧御床五更三點入鵝行鵝行言縉紳之列也欲知趨

走傷心處言為華州掾趨正想氤氳滿眼香懷想御爐之香煙也無

路從容陪笑語有時顛倒著衣裳言行役之遽也詩東方未明顛倒衣裳何

人錯認窮愁日愁日愁隨一線長一作日月愁隨一線長

日之長短冬至後日晷漸長比常日增一線之

憶昨逍遙供奉班唐拾遺掌內供奉諫諍也去年今日侍龍顏漢高帝

龍麒麟

不動爐煙上

晉孔儀故事大朝會即鑽官階以金鑊九尺鑊鑊大爐

孔雀徐開

扇影還

孔雀者扇中之所益以言至日受朝賀之儀也李尤賦扇開孔雀尾

玉几由來天北極

言瞻御榻之高也凡一伏坐周九司几筵掌王左右玉几

朱衣只在殿中間

言居鸞頭孤

城此日堪腸斷

公在外不得預朝賀而懷之且故有腸斷之歎愁對寒雲雪滿山

冬末以事之東都湖城遇子孟雲卿復歸劉顥

宅宿燕飲散因為醉歌

按地理志陝州有湖城縣去州西南一百一里本隸

澠州太平只國三年屬陝僅志有鼎湖即黃帝鑄鼎于此也趙懷云關鄉度湖城兩舍經關城湖城小台南隴也

疾風吹塵暗河縣行子隔手不相見

河縣乃河陽也集有石壕市詩急應河陽

役猶得備晨炊謂郭子儀李光弼與賊相抗於河陽疾風吹塵言也疾所在風揚塵土河縣為之暗而不見人也

湖城城

北一開顏駐馬偶識雲卿面况非劉顥為地主

左氏傳地

王致嬾迴鞭響已成高宴

成高一劉侯歡我携客來

勸書

非是置酒張燈促華饌且將欵曲經今夕休語艱難尚

酣戰

是年九月庚寅九節度兵伐賊安慶緒于鄴故云淮南子真覽訓魯陽公與韓戰戰酣日暮援戈而麾之日爲之一反二舍

照室紅爐促曙光榮窈素月垂文練天開地裂長安

陌

長安乃西京言土地開拓也江賦鐵則地裂發若天開三輔黃圖長安九衢三百

寒盡春生洛陽殿

洛陽乃東都言殺氣盡而和氣生也

豈知驅車復同軌

謂收復兩京而車書混同也禮書同文車同軌

惜刻漏隨更箭

甫喜數數惜夜短明日分飛也陸倕新刻漏銘銅史同刻金徒抱箭

人生會

合不可常庭樹雞鳴淚如綫

顏不能止

閩鄉姜七少府設餼戲贈長歌

閩音文又音民字正依閩公後漢

建安中改作閩後漢志引襄郡有閩鄉志閩鄉屬蜀

郡地理志陝州閩鄉縣去州西一百七十里魏便云公比肯冬涉春行度潼關東在洛陽道史筆不書宜公公

道中并作也

姜侯設餼當嚴冬昨日今日皆天風河凍未漁不易

得

一作河冰未魚一作黃河冰魚

一作黃河冰魚

斲乘冰恐侵河伯宮

言深入求魚也博雅

向伯謂之馮夷華陰童子解脫首人也服八石得水仙是為河伯

抱朴子馮夷華陰人以八月十五日庚日渡河溺死天帝署為河伯

饗

饗

人受魚鮫人手

周禮天官有內饗外饗

南海中有一鮫人室水居如魚善織網

洗魚

磨刀魚眼紅無聲細下飛碎雪

碎一

有骨已剝此甯春

甯春

葱

葱

偏勸腹腴愧年少

少府重甯效獨以

腹腴不及於年少也說文腹腴中肥者各民要

術作鮫法腹腴居上肥則不能久須先食也

軟炊香飯綠老

軟炊香飯綠老

翁

翁

落碁何曾白紙濕

落碁何曾白紙濕

筋未覺金盤空

筋未覺金盤空

新懽便飽姜侯德

新懽便飽姜侯德

清觴異味情屢極東歸貧路自覺難欲別上馬

清觴異味情屢極東歸貧路自覺難欲別上馬

身無力

言甫之三川尋妻

可憐為人好心事

可憐為人好心事

我見子真顏色

言姜侯禮貌

不恨我衰子貴時

不恨我衰子貴時

為今相憶

為今相憶

為今相憶

為今相憶

為今相憶

戲贈閩鄉秦少府短歌

天寶十五載七月肅宗即位靈武改元至德至德二

載肅宗自賊中竄歸鳳翔拜左拾遺是詩之作乃乾元元年也

去年行宮當太白

當一作守謂至德二載肅宗駐驛鳳翔也唐地理志鳳翔郡縣有太白山

朝迴

君是同舍客同心不減骨肉親

言朝罷與秦少府同館如骨肉之親也呂氏春秋父

母之於子此謂骨肉之親也

每語見許文章伯

伯長也秦生常以文章推長於南也

今日

時清兩京道

乾元元年肅宗收復兩京

相逢苦覺人情好昨夜邀權

樂更無多才依舊能潦倒

多才羨秦生潦倒用自喻衰老也用意若曰今日相逢人情好

秦向昨夜疾無權笑用自傷潦倒衰老不若從前而秦生多才年少只依舊也此史崔駰傳自天保以後重吏事謂容止醜藉者為潦倒

李鄠縣丈人胡馬行

鄠扶古切古扶風縣名

丈人駿馬名胡騮前年避胡過金牛

金牛漢中縣昔秦欲伐蜀無路通遣人告

蜀王曰秦有金牛其盤成金使蜀迎之蜀王命五丁力士開山取金牛路險通秦伐蜀取其因號所開之山曰金牛也

迴鞭

却走見天子朝飲漢水暮靈州

時肅宗即位靈武故迴鞭見天子也漢水在西南

蓋州在西北朝飲馬於漢水暮
抵靈州其言此馬之疾速也

自矜胡騮音絕代謂世代絕無此馬也乘

出子人萬人愛一聞說盡急難材

謂避亂急難之際賴此馬獲脫於禍也有如劉

備之的驢一躍三丈過檀突以免曹操之追

轉益無愁向驚駘非輩

劉牢之馬跳五丈闊以脫慕容垂之逼也

轉益無愁向驚駘非輩

曰凡相馬之法先除三贏五驚其五驚者大頭緩耳一驚也伯案相馬經折二驚也短上長下三驚也大

駘短脅四驚也駘實薄髀五驚也頭上銳耳批秋竹言兩耳豎立也黃伯仁龍如箭筒脚下高蹄削寒玉馬按銅馬相法膝欲方蹄欲厚三寸豎如石始知神龍

別有種西京雜記文帝九駿其一龍子曰呂氏春秋伊尹曰青龍之匹遺風之乘高誘注皆馬名周書異或傳青海有小

山以良牝馬置此山不比俗馬空多肉俗一作凡良馬貴骨不在實肉馬欲有骨氣不在

所生得駒號曰龍種

洛陽大道時再清謂已復東京矣梁簡文帝洛陽道詩洛陽佳麗所大道滿春光吳越春秋夫差

未易識龍一作麟鬣梁切馬鬣也伯案相馬經鳳側身注目

長風生言有精神也

路逢襄陽揚少府入城戲呈揚四負外館南

赴華州日許寄負外杖冬

瑯琊山 下震之 後裔 肅宗即位 靈武

拜贈司勳負 外郎 制誥

寄語揚負外山寒少杖冬

淮南子說山訓云千 年之松下有杖冬

歸來稍暄

本堂 杖冬 二月 採也

當為斷青冥

勳 殊玉切 以 錐刺地也 史記 龜策傳 下有杖冬 上有兔絲 杖冬在兔絲之

下 狀如 飛鳥 之 形 新 兩 已 天 清 淨 元 風 以 及 燒 兔 絲 去 之 即 翻 動 篝 燭 此 地 火 賊 記 其 處 明 日 乃 掘 之 入 四 尺 至 七 尺 得 矣 翻 動

神仙窟

龜策傳 杖冬者 千歲 松根 也 食之 不死 陶 隱居 本堂 云 杖冬 仙 經 服 食 通 神 而 至 靈 封 題 鳥 獸

形陶隱居 本堂 云 杖冬 二 本 杖冬 形 如 鳥 獸 頭 驚 著 良

兼將老藤杖扶汝醉初醒

潼關吏

潼 徒 紅 切 水 名 史 記 魏 文 侯 二 十 六 年 齊 侵 陰 晉 前 賈 誼 地 理 志 曰 高 帝 敗 曰 華 陰 呂 氏 春 秋 九

載 子 秦 之 陽 華 高 誼 曰 或 在 華 陰 西 誘 又 曰 桃 林 縣 西 長 城 是 也 後 漢 志 弘 農 郡 潼 關 故 為 京 兆 晉 地 道 記 潼 關 是

地 柳 宗 元 曰 自 萬 年 至 于 齊 南 其 界 六 其 辭 曰 華 川 其 關 曰 潼 關 安 祿 山 反 時 哥 舒 翰 守 潼 關 為 火 破 歸 仁 執

以 降 賊 由 是 賊 陷 長 安 後 肅 宗 收 復 京 城 又 增 修 阨 險 以 為 守 禦 之 命 前 意 謂 天 時 不 如 地 利 地 利 不 如 人

和將得其人加以士卒將校豫附雖无形勝之地守則
人自為營道可得而破哉哥舒不才率二十萬之師不
戰而潰使將助得大如斯輩金碧
修城壘何益益以勞民做怨耳

士卒何草二

草勞苦貌

築城潼關道大城鐵不如

州

圖經城号鐵摩吳孫權所築杜牧開州詩城高鐵摩橫強弩

小城萬丈餘借問潼關吏修

關還備胡

修關

要我下馬行

腰袋會切約也

為我指山隅連雲

列戰格

戰格即列柵也

飛鳥不能踰胡來但自守豈復憂西都

丈人視要道

丈人或作大人後漢蘇章父純二輛号为丈人

穿狹容單車

穿今作穿求和

山川古今記漏地有三靖東為左靖西為右靖來長坡數十里路阻深獨屈曲盤紆車不得方軌也艱難奮長戟

万古用一夫

淮南子一人守隘千夫莫可向蜀都賦一夫守隘万夫莫向

哀哉

桃林戰

哥舒翰与賊戰於桃林官軍恃險固不力戰因為賊所乘自相踐蹂是以敗績故甫哀之書武成注桃林在華山東

左氏傳晉使詹嘉守桃林之塞注今潼關是也張衡西都賦左右峭函重險桃林之塞李善注桃林在農在關柳南谷中唐大寶元年得

元元靈符于桃林函谷乃改桃林縣為靈玉縣杜田云桃林哥舒翰財如今供瀾閭是也

百萬化為魚

光武紀决

水權之百萬之數可使為金請囑防閑將慎勿學哥舒
宗既收復兩京儻不更選賢將事之成敗未可知也故甫有慎勿李
之句按哥舒傳帝使賢戰翰窘不知所出六月引而東勳突出關
次于靈武縣之西原與賊將崔乾祐戰官軍南迫險峭北臨黃河因
為兇徒所乘王節自相拚排墜于河翰與數百騎馳而西歸為火拔
歸仁執降於綠山
後為綠山所殺

石壕吏

壕音毫城壕也石壕屬滑州宜祿縣即後驕餉
縣地北狄嘗侵太王及此故築城壕以禦之因
名石壕下國云地志石壕陝東成其地新安西石壕即
石壕也王深父云駝民之丁壯盡置死地而猶役其老
弱舍秦為閭左之成不堪也嗚呼其時急哉余按至
德二載秋甫往鄭迎家夜投宿于石壕村因感吏捉人
以守河陽傷之
而你是詩也

暮投石壕村有吏夜捉人老翁踰墻走老婦出門看

吏呼一何怒婦啼一何苦

聽婦前致詞三男鄴城戍

屬魏唐為相州或為鄴郡時郭子儀九節度圍安慶緒于相州節
制不一故九節度之兵皆敗而還鄴城戍謂抽丁圍安慶緒也

男附書至

至一作到

一男新戰死者且偷生

偷生謂非久亦戰沒姑延殘喘

而死者長已矣

謂一往而不反也

室中更無人惟有乳下孫

謂尚

乳食

孫有母未去

言其失戰死無所依也

出入無完裙

一作其母未便出見吏無

完老嫗力雖衰

嫗威遇切母也

請從吏夜歸急應

河陽役猶

得備晨炊

河陽即孟三城孟三城節度古孟津在其南是時二節即度屯兵於河陽以禦慶緒兵敗无丁可抽故老嫗清赴

河陽之役以供炊爨而已

夜久語聲絕如聞淚幽咽天明登前途獨

與老公別

新安吏收京後作雖收兩京賊猶充斥

後侯志弘

農郡新安在博物記曰西浚水出新安入維地志新安縣洛西邑唐志新安縣隸河南府後高帝紀急守函谷

關文穎曰是時開在弘農縣衡嶺今移東在洪南穀城

顏師古曰穀城即新安王深父云乾元元年九月中書

令朔方開內河東副元帥郭子儀等九節度使師圍安慶緒于鄴時以中官魚朝恩為觀軍容宣慰使師潰于城下諸節度各還本鎮三月壬申官軍敗益水子儀收兵斷盟津退保河陽詔留守東都此詩蓋哀出兵之

役夫古者遺將有推轂分閭之命今在師於敵至於元告如詩之所感宜無刺焉然子儀猶寬度得眾故卒章美焉師古云乾元元年時九節度兵圍安慶緒于相州大敗而還朝廷調諸郡兵益急至六丁不行秦之篇成無以如此惟郭子儀能抗上卒有詔留守東都故甫於首篇諷朝廷重困民力末章美子儀善養士卒惜夫肅

宗任之不專權分于九節度總統不一以至於敗也

客行新安道

客用自謂也

喧呼聞點兵

古本蘭詩昨夜見軍帖可汗大點兵

借問

新安吏縣小更無丁府帖昨夜下

一作月

次選中男

行中男絕短小何以守王城

王城即東都也昔周公為成王營洛邑号委王城是時已收兩

京安慶緒猶獨潞故帝命子儀守此地

肥男有母送

肥男言有母可持也

瘦男獨伶俜

伶音

零傳音泐其伶傳單失勢貌瘦男言失其

白水暮東流

言征夫无

期青山猶哭聲

一作聞言音暴於青野也木蘭詩不聞爺娘喚女声但聞黃河流水鳴咽莫自

使眼枯收汝淚縱橫眼枯即見骨

一作却天地終無

情喻人君不見也我軍取相州

取一

日夜望其平豈意賊

難料歸軍星散營

時九節度營相州師饋各散道而歸營壘也

就糧近故壘

自此以下皆美子儀善抗士卒也故壘即舊禦嶺山之壘但修完之

說糧言就賊之糧於敵免餽餉之勞也取糧於敵亦不深入但近其

壘而練卒依舊京

練卒謂訓練其卒舊京即東都昔宣王中與後會諸侯於東都因田獵而選車徒其詩曰

東有甫草今子儀選士亦依宣王之舊也

掘壕不到水

謂掘壕壘不甚勞民以盡其力也

牧馬

役亦輕

一作看謂牧馬役不其困民以竭其財也

况乃王師順撫養甚分明

謂子儀所掌之兵皆動循法制而号令甚分明非若諸將之兵桀驁難制也

血僕射如父兄

甫告送行者不須泣血僕射抚循汝如父兄之愛子弟何慮而泣之乎趙使云至德三載子儀為

左僕射冬拜司徒乾元元年拜中書令猶曰僕射盡功賞著於僕射時言者不移其初也

新婚別

采綠刺然曠幽王之時立革不息故男女怨曠今肅宗遣九節度圍相州賊而還以至捉老嫗

以供軍之役是窮民无告者不得其所豈知文王發政施仁必先於斯乎又新婚者不得安其匹偶豈非幽王之

之時男女多悲曠采綠之詩所由作也男女居室人之大欲存焉是時雖有所然猶止乎礼義不以私恩而害

公義其与殷其雷能勸以義此所以為仲尼之所取也趙使云石壕吏新婚別有詩采薇之旨

兔絲附蓬麻引蔓故不長

尔雅釋草唐蒙女蘿女蘿兔絲郭璞注別四名也詩頌弁葛与

女蘿施干松栢為寄生也女蘿兔絲松蘿也陸機疏今兔絲蔓延章上生黃赤如今合藥兔絲子是也在章曰兔絲在木曰松蘿古詩云与君為新婚

兔絲附女蘿嫁女與征夫不如棄路傍兔絲謂物弱不能自立譬則婦人依附於其夫也兔絲附於松栢乃為得所今附蓬麻是以引蔓不長而失其所託喻婦人嫁于征夫暮婚而晨別不如弃路傍之為愈也結

髮為為妻子妻子樊作子妻對武詩結髮為夫妻恩愛兩不疑席不暖君牀文子墨無髮席淮南修務暮婚晨告別無乃太忽忙君行雖不遠

魚一守邊赴河陽赴一作成妾身未分明何以拜姑嫜郭時

子儀奉詔守東都以禦安慶緒論其成役魚非窮遠之邊所恨者妾身未分明也婦人嫁三月已告廟上墳始謂之成婚禮既明白然後抹謂姑嫜之名正也今未成婚而別故曰妾身未分明何以拜姑嫜嫜姑之夫也按陳琳飲馬長城窟行善事新姑嫜時念我故義訓曰素人父母養我時月夜令我藏月一作日夜謂臥月謂舅為難

生女有所歸禮婦人謂嫁曰歸雞狗亦得將狗一作黃

孟護惜之甚也君生往死地生一作今晉作君今死生地孫武書置之

作相女子之嫁魚雞狗瑣細之物亦得將行言无所吝也

死地而後生鮑照沉痛迫中腸蓬靈運詩切中腸並憂欲隨君去

去一移文蒼黃反覆勿為新婚念作爲一力

力事戎行戎行謂軍中之行伍婦戒其夫勿以新婚為念當努力

此也古詩努力公家之事徐文王之於婦人能勉以正勸以義無以加婦人在軍中兵氣恐不揚軍以勇為尚去私欲

張苟眷眷妻子之累安能奮力死一生為國立功也哉吳起必手刃

軍中並有女子乎自嘆貧家女久致羅縹裳父致一作致此

也羅縹不復施對君洗紅粧今暮春晨別是以不施羅縹不

飾也禮婦人夫不在則不容飾詩豈留紅粧明征夫之去无心於粧

翔左氏成公十一年傳施氏婦人事多錯迂華一作生迂五故

錯迂李善注與君永相望望協武方切夫鳥無知之物尚且雙

錯難交迂也翔而得偶豈人事反錯迂不獲如鳥

之適性得所乎故傷其南北枝相望而不得與君永相望

垂老別按是詩之作以垂老為篇蓋古者五十不從征

由今使老者介胄不安其
居固異夫文王之仁政也

四郊未寧靜

曲禮四
郊多壘

垂老不得安子孫陣亡盡焉用

身獨完投杖出門去同行爲辛酸

同一
作聞

幸有牙齒好

好一作存所悲骨髓乾

髓一作髓男兒既介胄

禮介胄之
士不拜長揖別

上官

嵇康始交書裏以
章服揖拜上官

老妻卧路啼歲暮衣裳單孰知

是死別且復傷其寒此去必不歸還聞勸加餐

也老妻傷其衣單而寒她其加餐恐其餓夫曾知此行乃
是死別必不獲歸尚何更愛其寒且飢取古詩努力加餐飯土門壁

甚取杏園度亦難

西京外郭城朱雀街東第三街皇城東之第
一街進業坊有慈恩寺即隋无疆寺之故地

有杏園土門去
京城七十里

勢異鄴城下縱死時猶寬

推選見作獨史思明
已殺安慶緒自立

爲帝土門杏園皆設備以禦思明故李光弼郭子儀皆持兵自土門
出收拒山李郭以忠義自奮善撫士得志戡守之亡谷戮力以守壁

壘其堅焉進度越不比相州九節度總統不一易以敗
此故曰勢異鄴城縱死猶寬所以特美李郭之功也人生有離

合且擇盛衰端

盛一
作甚

憶昔少壯日遲迴竟長嘆

吟
嗚呼

也人生有离合非於盛衰之年有所擇也蓋离合之手老少則一但此行是死別元復相見之期尤為苦也是以臨歧遲回不進而長歎

積屍草木腥流血川原丹揚子川谷何鄉為樂土詩碩

安敢尚盤桓棄絕蓬室居列子力命篇北塌然推

肺肝痛念國家危難征伐烽火何鄉不有吾曹能獨安不加慮哉

無家別甫言无家者盡言离别不成家計尔昔宣王中與

寂寞天寶後園廬但蒿藜天寶十四年嶺山乱自是陽長野

我里百餘家百一世亂各東西存者無消息死者

為塵泥為賤子因陣敗謂相州九節歸來尋舊蹊舊

又行見空室室一日瘦氣慘悽但對狐與狸豎毛怒

也詩之意不忘仁与義此甫所以發

乎風雅之作矣曹植詩哀哉傷肺肝

也詩之意不忘仁与義此甫所以發

我帝四鄰何所有一二老寡妻宿鳥戀本枝安辭且

窮棲

安一作敢婦來品與管卷棄除不忍即去人情之戀鄉土亦猶鳥之戀故枝不以窮棲而為辭也

方春獨荷

鋤荷下可加

日暮還灌畦縣吏知我至召令習鼓鞞

鞞同鞞

雖從本州役內顧無所携

謂祗防守本州不它適也

所携

近行止一身遠去終轉迷家鄉既盪盡

理亦齊

今吾近行惟止於一身比之遠去者長年迷而不反

永痛

長病母五年委溝谿生我不得力終身兩酸嘶人生

無家別何以爲

慈菽 痛念母死委之溝壑凡五年不得

瘦馬行

按唐書房琯有宰相器其才亦長於戰時帝命琯將兵與賊戰陳濤斜琯儒者不知兵用春秋

車戰法為賊所敗帝怒斥為邠州刺史夫人之材各有

所長琯長於輔相今用違所長是以兵敗奈何一跌不

復收用故唐史亦為之嘆息甫此詩寓意琯之見弃而

朝廷真恩莫之終東甫欲再試用之以公其所長則可

矣故未章有誰家日暮願終

惠更試明年春草長之句也

東郊瘦馬使我傷

外謂之郊

骨骼稜兀如堵墻

一作

頰反稜即兀反兀當作砢砢砢骨高貌以言馬之瘦也

絆之欲動轉欹側

絆轉慢

此豈

有意仍騰驥細看六印帶官字

六一作火唐令諸掌牧馬以六印字印印左右轉以年

辰印印左轉以世多依左右相印印尾側至二歲起春量強弱以年

印配諸軍及充傳送驛者以出字印並印右類衆道二軍遺路傍

泥滓毛暗蕭條連雪霜去歲奔波逐

餘寇驛驢不慣不得將

騎內廐馬凋悵恐是病乘黃

為神馬增雖戰敗不害其為寶相也符瑞品乘黃亦名飛黃神馬也其色黃其狀如狐背上有兩角出白毛之國乘之壽千歲後漢太僕

有未央殿令當時壓塊誤一蹶

汝能周防

訴失主錯莫無曾目光

天寒遠放鴈爲

伴

伴一作侶喻珪遠出於那州不獲居君之左右也

日暮不收鳥啄瘡

收一作友喻朝廷不見收瘡而

護言中傷之也

誰家且養願終惠

願延年補白馬賦終惠養陰本根方

更試明年

春草長

義鵲行

鵲胡骨切鳥名孔子以剛毅近仁蓋物之剛猛者必有仁義乃若城狐社鼠效害百態豈能有

仁義哉夫鵲猛鷲之鳥也世疑剛猛者不能為仁義豈知斯鵲之義烈何以人而不如乎此篇乃南寓意以回

鵲能助順矣又謂其邀功不若斯鵲之有其成功而知用捨去就之義觀者可以意會而消之深旨判然可見

矣唐書回紇傳回紇其先匈奴也元魏時号高車部或曰勒勤臣于突厥至隋叛去自林回鵲言勇鸞猶鵲然

當安祿山之乱河北二十四郡一時陷賊无一忠臣義士讓汝甸国及肅宗即位靈武憤然遣使結好回鵲回

鵲送兵五千馬一万匹助帝討賊由是收復兩京禍山

珍城甫集嘗有詩云隨風西北來慘淡隨回鵲其王願助順四方服勇决所用皆鷹鵲破敵過箭疾詳味

此詩豈非有義鵲助鷹而雪取復麟乎乾小波切

陰崖有蒼鷹養子黑栢顛白蛇登其巢吞噬恣朝餐

雄飛遠求食雌有鳴辛酸力彊不可制黃口無半存

此以上喻賤陷京師生民皆為祿山之所吞噬
靡有子遺者也家語孔子見羅者所得皆黃口其父從西歸

作來王者為民父母保民
若赤子是以前父子之喻
鬪身入長煙斯須領健鶻痛憤

寄所宣痛憤一斗上換孤影揆鍊結切物換也斗上謂北斗之

數哮來九天數哮一作无聲數吉用切哮許文切惟南天文訓

拳晉載記石勒与李陽隣居爭酒麻此日相歐擊及貴乃召陽與

草辭蜿蜒短一作茂折尾能一掉掉一作罷左氏傳尾大不掉飽腸

皆已穿皆一作今生雖滅衆雛死亦垂千年自其父西歸至此

頃切明也詩棠
隸兄弟急難
功成失所在在一作往用捨何其賢言鶻既助

物情有報復快意

急難心炯然炯一作

貴目前茲實執鳥鳥最易通卦驗曰

鷹鷂殺之鳥

杜詩卷十三

功有成不求報德忽飛去而不知其所在用捨之間抑何賢如此今
回鶻既助順討賊有功奈何留屯左輔索金饋求女子况所不至此
所以有愧於義鶻之不有成功也故甫集有詩云中原何處除隱
忍用此物又云花門既須留原野轉蕭瑟蓋幾其邀功之故也 近

經滴水涓涓以律切涓水在皇此事樵夫傳飄蕭覺素髮

潘安仁賦素髮頰以垂頰凜欲衝儒冠欲一作列莊子髮怒衝冠人生許

與分分扶問切只在顧眄間眄珍切聊為義鶻行用

激壯士肝用一作水

畫鶻行

高堂見生鶻生一作老颯奕動秋骨秋乃肅殺之氣鶻能擊搏逢秋殺物故曰秋骨初

驚無拘卷謂以條拘執之何得立突兀乃知畫師妙巧刮

造化窟窟聚也造化之寫作神俊姿充君眼中物烏物謂玩物也

鵲蒲蔦枝樛居糾切木下曲也軒然怒其出側腦看青霄盛為眾禽

沒鵲執鳥其志在青霄不吉衆禽汨沒於草萊尔長翻如刀劍人寰可超越言有出塵標格也

乾坤空崢嶸

言天地雖廣大而此恨不得飛騰也

粉墨且蕭瑟

粉墨但恐脫落直至於蕭

瑟爾緬思雲沙際

你想

自有煙霧質吾今意何傷舉步

獨紆鬱

言有飛揚煙霧之姿徒立之於雲沙而不得騁騰壯士雖義列而其材獨无所下是以一步一回顧其情為之紆鬱

而不倚也

杜工部草堂詩箋卷第十三

杜工部草堂詩箋卷第十四

乾元元年夏六月出爲華州司功父未以事之東都
至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

憶弟二首時歸在陸渾莊

陸渾屬蜀洛陽

喪亂聞吾弟飢寒傍濟州

濟州禮切水名馬貢有濟河此同州水名濟州屬山東

人稀

書不到兵在見何由憶昨狂催走

避禍山之亂奔走行在如狂人亦

無時

病去憂

公素多病則又無時而病去所以憂也

即今千種恨惟共水東流

以

居東故恨与

且喜河南定

謂至德二載復東京故喜也

不問鄴城圍

時史思明據鄴九節度以兵圍

之百戰今誰在三年望汝歸

公因天宝十四載乙未冬因亂而相別至乾元戊戌是為三春

而望汝歸也

故園花自發

言無主也

春日鳥還飛

言禽鳥尚得其所而人遭亂離不獲

聚會故可傷也 斷絕人煙又東西消息稀

得舍弟消息

亂後誰歸得他鄉勝故鄉直爲心厄苦作若又念與

存亡與一作汝汝書猶在壁汝妾已辭房妾別本作室舊大知愁

恨垂頭傍我牀述異記陸機有六女名黃且機在洛謂大曰我家絕元書信以所篇繫書大願上人共走向吳其家

作本只爲竹簫中仍點要客

贈衛八處士

按唐史拾遺甫与李太白高適衛實相友善實年最少号小友今據甫此贈衛八

人生不相見動如參與商人生會少離多動如參與商一星東

今夕復何夕詩唐風今夕何夕共此燈燭光一作共宿少壯

能幾時漢武帝秋風解少壯幾時索老何鬢髮各已蒼訪舊半爲鬼舊

問驚呼熱中腸孟子不得於君則熱中焉知二十載重上君子堂

甫去實少時執別訪問故舊半死爲鬼是以驚呼內昔別君未婚

熱安知別來凡經二十載復得再登衛八之堂乎

兒女忽成行作然故人之善也曲禮見父之喪則來在方

問答乃未已陳作未及已驅兒羅酒漿作兒女夜雨剪春韭

非於春時最嫩乃新物也蜀人鑿火納于凌陰錄之蘇蓋非蓋新物時之所貴也按王隱晉書溫時童謡二句剪韭剪韭斷腸柳南

史周顯實鍾山王儉謂曰山中所食新炊間黃梁新一作晨間去聲隔也黃

向者最盛曰春初早韭秋末晚菘主稱會面難曹相詩王稱千金

梁米之精者而曰新炊非陳米也主人重客故破夜雨以剪春韭復加新炊之梁其勤意之真可知也按相隱居李卓云黃梁本出青囊

練大毛長谷米俱雜於白梁梁襄陽竹根梁是也食之益脾胃十觴亦不醉曹相詩王稱千金

里子回會无期古詩會面安可知一舉蒙十觴今作累十觴非是十觴亦不醉感子

故意長謂感其故唐之意也明日隔山嶽世事兩茫茫

重題鄭氏東亭在新安界鄭氏即駱馬潛驪也

華亭入翠微言亭之最高也尔雅釋山山未及上曰翠微秋日亂清暉崩石

敬山樹清漣水衣詩魏風河水清且漣漣毛萇傳風行水成文曰漣張景陽霖雨詩堂上水生衣

說文苔也師古云水衣行也紫鱗衝岸躍蒼隼護巢歸鳥也向晚尋

征路殘雲傍馬飛

早秋苦熱堆案相仍 時任華州司功

七月六日苦炎熱

肅宗至德二載南自賊窟歸鳳翔謁帝帝授左拾遺房琯兵敗陳濤斜帝怒南上疏論其

罪帝貶南為華州司功即乾元元年也是年七月在華州北地早家於七月六日猶苦熱故南前意以譏羣臣不明賢闇進明諫瑋於帝併及於南是故南被逐也對食暫殮還不能食每愁中夜自

足蠟

一作常然夜來皆是蠟蠟許竭切甫意以蠟喻謔人蠟毒虫也言整入夜中可畏言整人之為害必塗中之幸人所不知

故云每

况乃秋後轉多蠅 詩小雅青蠅亦是傷淫之作秋者義氣也義能剛斷且小人之疎斥

肅宗中吳威明果斷何為近說言彼故有是言也

東帶發強欲大叫簿書何急來

相仍

論語云束帶立於朝子曰不得於君則熱中甫自負謂可束帶立於朝今乃見逐使之困於簿書米益之賤區免不熱

中而大

南望青松架短壑 短壑一作絕安得赤脚踏層冰 甫說不得

志遂欲棄官南隱以青松架乎短壑之上跣行重壑積聚之地以懼此煩熱也東方朔神異經北方有層冰万里冰厚百丈

立秋後題

日月不相饒節叙昨夜隔玄蟬無停號秋燕已如客
平生獨往願凋張年半自罷官亦由人何事拘形役
蟬逢秋正得其時燕於其月已如客之將辭秋也用自喻如秋後之
其蓋言日月遊運節叙更老之將至而平昔隱居之願未獲酬素
志而年已半百余豈不凋張也哉雖然并官亦由乎人何必拘於形
役而為形體之憂耶昔陶潛棄彭澤令誠歸去來辭云既自以心為
形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追亦是
意也觀此一篇亦於乾元元年而二年東棄官之秦州矣

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

夢李白

死別已吞聲

死別不過吞聲欲恨一時之思也

生別常惻惻

生別尚有相見之期無時而不思故在

江南瘴癘地

李白為求王綽府屬官來王綽誅白坐累當誅

耶子儀請斬官贖罪詔長流夜郎會赦還尋陽尋

逐客無消息

明屬江有道今之江州南有人方也故地多瘴癘

韓非子十六國時張敏與逐客時白見賡故云逐客故人入我夢

逐客時白見賡故云逐客故人入我夢

高惠一人為友每相思

藥府詩夢見已在那迷不知路遂回如此者

明我長相憶

藥府詩夢見已在那迷不知路遂回如此者

有加發食下
有長相慮
恐非平生竟
疑其已死也
路迷不可測
迷一作度
魂來

楓林青
楚岸多楓謂白竟自南楚而來也
竟返關塞重
竟一作夢關塞指同州用時居同谷謂

白竟自同
谷而返也
君今在羅網何以有羽翼
以或作以何有羽翼飛騰至此
落月

滿屋梁
宋玉神女賦其始來也若白曰初出照屋梁猶疑照顏色
猶疑照顏色
劉原父云此詩第一格李詩

也
水深波浪闊無使蛟龍得
有鱗曰蛟龍蓋言南海風濤之險恐白罹輪蹄之患也

浮雲蒸日行遊子久不至
浮雲指謫臣也遊子指李白也然白見逐不復召還良由謫臣蒙蔽

促
有促言不敘曲也
苦道來不易江湖多風波
一作秋舟楫恐失

墜出門搔白首苦負平生志冠蓋滿京華斯人獨顛

顛
顛顛通依樵梓言士大夫雖多徒竊祿位而已不若李白之才故驚惜斯人不自使之樵梓也
孰云網恢恢

議憲網之密濫及無罪也老子將老身反累
身一作才蓋傷白少年見重於玄宗

七十三章天網恢恢疎而不漏

至使御手調羹龍巾拭吐不相譚新論雅門周謂千秋萬歲名孟嘗君曰臣猶秋子

秋萬歲後墳墓主荆棘行人見之云孟嘗君真孟嘗君曰臣猶秋子寂寞身後事甫

益哉晉張翰曰使我有身後名不如即時一杯酒果何

有懷台州鄭十八司戶度時度為賊所得偽署以

天台隔三江天台山在台州浙東路也名山畧記天台山是定

曰揚子江三風浪無晨暮鄭公縱得歸老病不識路韓

尋行至半道即迷不知路沈休文詩夢中不識路何以慰相思昔如

水上鷗水一作江言無拘束也南越志鷗水鳥今若置中免樊

作爲置子斜性命由他人言免陷網性命悲辛但狂顧言如

觀野而山鬼獨一脚魯語木石之性變轉輒韋昭注木石謂山

效人言而迷惑人也釋名山精嶮音覆大地也山如樹嶮音覆大地也山

文大者百餘斤呼號傍孤城歲月誰與度山鬼嶮言所聚

一名反鼻蛇

歲月從來禦魑魅左氏文公十八年傳魑魅四裔必禦魑魅多為才名誤

令慶謂為司戶豈非為才名乎詩平按集夫子阮阮流更被時

角有贈慶詩云才名四十年蓋謂此也俗惡夜晉作曹慶為人放蕩世頗嗜酒故用比之阮阮然為禮法

平籍依白眼喜不擇而反喜弟康問之乃爾爾換海隅微小吏州

在晦之隅司眼暗髮垂素謂其老也潘安仁秋風鳩杖近青

袍一作黃帽映青袍黃帽乃竹簾冠也後漢禮議志八十九十賜玉

也非供折腰具司戶乃掌輪納未毅之職論庚才器之大非止

郵至縣吏白應東帶見之儲數曰吾不平生一杯酒沈休文詩

能為五斗米折腰奉事卿曲小人平生一杯酒沈休文詩

日分守易前期勿言一杯酒明日日見我故人遇古詩謙西逢故

難重持張翰曰不如即時一杯酒見我故人遇按甫集有贈

慶詩云得錢即相覓相望無所成有尾已西度居東相望

估酒不後疑謂此也相望無所成乾坤

杜詩卷十四

莽回互言天地雖大也胡為其身若無所容乎

天河廣雅天向謂之天漢亦曰靈臺漢星漢何漢銀漢天洋漢洋銀何聲何也

常時任顯晦秋至轉分明

轉作景

縱被微雲掩終能求

夜清

能一依當以喻人爲群小

令星動雙闕伴月落邊

城牛女年年渡何曾風浪生

齊諧記桂陽成武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七日

織女當渡河五言已被名與小別矣弟問曰織女何事渡河曰嘗與牽牛明日失丁所在

寄嶽州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

五十韻

賈嚴二公皆賤官也按唐史賈至劉晏潘人

至德二年坐房瑄罷京兆尹嚴巴州刺史

衡嶽啼猿裏巴州鳥道邊

巴州居山嶺之險也南中八志曰交趾郡治尤編縣自古興鳥道四

百里以其險絕獸跡無至人所莫由特上有飛鳥之迹亦

故人俱不利謫官兩悠然

開闢乾坤正

言肅宗收復兩京也

祭枯雨露偏

言恩澤不均也長沙

才子遠

此以賈道衡司馬之不見用也按賈誼傳誼在陽人年十

大夫去終讎之傳善之釣瀨客星懸也按嚴光傳光字子陵少与光

武同游李光武即立遣使聘之引入論道舊故因共偃卧光以膝加

帝腹上明日太史奏客星犯御座甚急帝笑曰故人嚴子陵共卧小

除為讓讓不居乃耕於富春山後人名其釣處為嚴陵顧野王與

地志七里墮在東陽江下与嚴陵墮相接桐於縣南有嚴子陵釣魚

處今山邊有石墮水上可憶昨趨行殿殷憂捧御筵親憂謂

般也自此以下皆用自喻時肅宗即位靈清討胡之討胡愁李廣清討胡之

冠李廣之為將也奉使待張騫謂奉使之未還則恨无張無後雲臺

仗言時女宗出幸避乱天復嚴整法仗為使之餘並見生虛修水戰船謂玄宗虛修

不能也蒼茫城七十謂祿山反河北十餘郡皆棄城而走流落劍

三千劍指蜀之劍閣言女宗幸蜀流落有二千里之遠畫角吹秦

晉吹一作歌秦晉之地皆吹旄頭俯澗漣澗漣之水隱映胡星言

杜詩卷十四

五

鮮卑符融諫不聽浪作禽填海那堪血射天此皆言安史之後為鮮卑所亡

何異精衛之填海帝乙喪血而射天乎山海經發鳩之山有鳥名精衛木石以填東海遂異記精衛一名誓禽誓言不飲東海水改也一名冤禽又曰志鳥俗呼女雀江海詩精衛啼木石誰能測幽微又史記商本紀帝武乙無道為革囊盛血仰而射之曰射天武乙懼於河謂之間雷震死

萬方思助順一鼓氣

血箭左氏傳曹劌曰天戰氣也陰散陳倉北晴熏太白顛屯兵京師陳倉北近長安肅宗屯軍太白山下陽可以勝陰入臣道也故知賊之必敗遂有陰散晴熏之語按陳倉鳳翔之屬邑太白山在鳳翔武功縣前漢志右扶風陳倉三秦記秦武公都雍陳倉縣是也又曰太白山南有陳倉山亂麻屍積橋回

北也賊兵之中為王師所敗其屍如亂麻之多也前漢武五子齊始

於破竹勢臨燕燕范陽也祿山之巢為王師所敗其勢若破竹

道前之後皆迎刃而解無復着手處也法駕還雙闕至德二年十月辛卯帝王師下

八川謂王師也平關中矣關中記關內八水一涇二渭三雎四灃五

也此時雲奉引奉引謂公為左拾遺佳氣拂周旋光武紀論曰望氣者

引道駕前還闕也

佳氣拂周旋光武紀論曰望氣者

佳氣拂周旋光武紀論曰望氣者

蘇伯阿為王莽使至南陽望見春貌虎開金甲甲一作匣言衛兵

凌取者三氣佳哉鸞之慈然

貌如麒麟受玉鞭言舜才為帝駕鶴也越子操云麒麟以言御馬

王鞭又云德宗嘗幸興慶宮口於樓壁中得室匣中獲玉鞭其侍臣

未育文曰敬王發即天室中異國所獻端研節文尤可鑒物

請入仗言法仗復備皆近侍所傳請入黃天既馬解登僊言諸禁復嚴備也律

伏皂戰備云昔帝嘗乘黃而仙去後因以名號王贈晉書宣帝內八

馬馬四十餘匹一山風靜天雲有羽鶴飛至既化為青友童子辭一

大馬飛花動朱樓雪城凝碧樹煙衣冠心慘愴故老

空而去淚潺湲哭廟悲風急言天子哭祭九廟故衣冠之士為之痛

然而生矣朝正霽景鮮朝直遙反正諸成切謂元月分梁

漢米梁黃則所貢賦之米帝以月給百官廩俸春得水衡

錢得亦升作給水衡掌山澤之賦春得水衡錢以仕國用也漢宣

帝本始二年春以水衡錢為平陵民起第宛應邵曰水衡與

府比自天子私藏耳內禁繫於頰頰奚結切文縉內宮莎敷

勝綿宮莎乃宮苑之草恩榮同拜手出入最隨肩

入一作夏甫言去賈嚴於收京之後同拜恩榮出入朝省以肩相晚
隨也書畢陶拜丰稽首颺言曰念哉曲禮五年以長則有隨之

著華堂醉言同堂而飲也寒重繡被眠言共被而寢也纏齊兼秉燭或

燭而夜話也燭而夜話也書在滿懷言同在禁掖在每覺昇元輔

深期列大賢所以極言三公之才秉鈞方咫尺詩小雅秉

氏傳天威不遠顯咫尺鍛翻再照翻鍛所介切前羽也言為宰執不遠而

南子飛鳥鐵羽禁掖朋從改改一作換言友微斑性命全甫坐論

自罷相房為華州司功猶得保全性命也青蒲甘受戮受一作就時公在拾遺故以

寢疾史以親密得侍視疾候上獨寢直入卧內頓首伏青蒲上以讓孟康曰以蒲青為席用蔽地也白髮竟誰憐

甫自戴其老也弟子貧原憲甫言其貧諸生老伏虔自喻老如伏

伏生年九十餘以書教子齊魯師資謙未達鄉黨敬何先言曹嚴既保師資

鄉黨之序所事於賈嚴者又何敢居其先乎舊好腸堪斷有風爽也新愁眼欲穿

公戴二子曹新誦也翠乾危棧竹乾居寒切枯也棧士讓切棚紅膩小

也指言巴州以竹為棧道也

湖蓮

湖一作也指言岳州有蓮菡也

賈筆論孤憤

指屬賈司馬也昔韓非子作孤憤之書

嚴

詩賦幾篇

指屬嚴使君也

定知深意苦莫使眾人傳目錦無停

織

喻說人巧言之成文也詩巷伯妻弄弄成是貝錦

朱絲有斷絃數二子無知音而戒

期死

伯牙破琴絕絃終身不復鼓以為世無足為鼓者或曰朱絲絃言其直也以此正人端士有斷絃言正人被中傷也故下文有碎首

空拳之句

浦鷗防碎首霜鷗不空拳

鷗胡骨切屬屬羽句通義謂二子如浦鷗說言

謂是也

如霜鷗既不空拳期於必中則鷗當有碎首之防矣其戒之之至也

地僻昏炎瘴山稠隘石泉

言巴山森列

且將基度日應用酒為年

謂二子以基酒自遣也

典郡

石泉之閭矣

謂嚴鑑典郡

治中實棄捐

治讀從平聲治中即司馬也謂實雖任治中實為擯

終微眇

謂嚴鑑典郡

安排求傲吏

言身雖為吏而其志高傲未嘗越分有所求也謝靈運詩居常

棄也

官志州

園吏楚威王聘之欲以為相謂使者曰亟去無所我故曰傲吏

展歸田

言乘興將歸田園也陶潛歸去去才難得才而難見

去去才難得

用是

以欲去國也古

蒼蒼君理又玄

蒼蒼天也言天理之玄妙不可知

古人稱

逝矣

言歸去不復仕也。漢高帝曰：吾亦從此逝矣。

吾道下終焉

終窮也。孔叢子曰：麟出而死吾道窮。

笑隴外翻投跡

言此番復入寇隴外也。

漁陽復控弦

言史思明再亂漁陽也。

為妻子累甘與歲時遷

南陽為妻子所累是必客居秦州甘與歲時遷移也。

稀少兵戈動接聯

他鄉饒夢寐失侶自迤邐

迤邐張連打也。連行不進貌。失侶言去賈嚴間鴻也。韓夫子六國時張敏與高惠為友。每相思不能得見。便於夢中往尋行。至平道即迷。不知路。

多病加淹泊長吟阻靜便

如公盡雄俊志在必騰

騫

一作如公尺。憂患何處有。陶勳類本。作如公尺。雄俊何事負陶勳。

山寺

天水圖經隴城邑。南唐杜工部故君工部之姪。伏草堂在東柯谷。南秦嶺山端。應寺上山形如積麥。

佛龕刻石。閣道回旋。上下千餘尺。蓋麥積之野色也。鷓鴣隴外所產。山下水可涉。

野寺殘僧少

應寺也。山園細路高。麝香眠石竹

麝香小人謂之麝香。鷓鴣或云鹿也。石鷓鴣啄金桃。郭璞山海經。鷓鴣竹。鷓鴣花也。僧舍多種之也。惠鳥棲林。啄金桃。異物。

志鷓鴣三種交。亂水通人過

水或依石。非是。爾雅。擇水是絕流。曰。亂。禹貢。亂于河。詩。大雅。涉渭為

州。巴南尺有之。

亂懸崖置屋牽上方重閣晚百里見纖毫

纖毫一作秋

示姪佐

佐草堂在東柯谷

多病秋風落

七月秋風起八月秋風高至九月則風落也

君來慰眼前自聞茅

屋趣

佐先築東柯

只想竹林眠

甫發得與佐共住也

滿谷山雲起復離澗

水懸嗣宗諄子姪

嗣一作阮

早覺仲容賢

晉阮咸字仲容籍之姪也籍字嗣宗性疎

懶而仲又放蕩不檢與叔籍為竹林之遊耳

佐還山後寄二首

山晚浮雲合歸時恐路迷澗寒人欲到村黑鳥應棲

野客茅茨小田家樹木低舊諳踈嬾叔須汝故相携

秘山康絕交書性復踈嬾節鴛肉緩

白露黃梁熟

禮子盤秋之月白露降熟乃登穀黍同性

分張素有期已應春得

細頗覺寄來遲味豈同金菊香宜配綠葵

本草又葵子生少室山蜀

葵子刀花者名錦葵一名戎葵爾雅擇草者
戎葵郭璞注今蜀葵也似葵華如木槿也
老人他日愛正想

滑流匙

幾道泉澆圃澆堅堯切沃也交橫落慢坡分引泉水灌圃故交橫而落慢坡言坡翠如綠

慢也 歲蕤秋葉少隱映野雲多隔沼連香菱香菱即菱也武陵記兩角

日葵三角四角曰通謂之木粟通林帶女羅女羅乃松蘿者也甚聞霜蕤白蕤胡

介切重菜葉似韭重惠意如何

宿贊公房黃京師大雲寺主誦此安置

杖錫何來此按頭陀寺宗碑法師擁錫來游大智度論菩薩常用錫杖經傳佛象錫杖經云佛告比丘汝等應受持錫杖所以者何過去未來現在諸佛皆執錫杖故又名智杖又名德杖彰顯智行功德本故釋氏要覽苦高僧德峯游五臺山出惟西

擲錫飛空而往西天比亡持錫有二一五威錫凡至室中不得著地必挂於崖牙故釋子每游行僧鳥飛錫安住僧為挂錫

已颺然兩荒深院菊霜倒半池蓮昔惠遠法師與陶淵明結白蓮社用此音與贊秋風

公遊從亦其比也今云霜放逐靈違性性安窮達不以放逐而遊爾虛空

倒他蓮寓言蓮社冷落也

不離禪

離去聲。雖謂在空虛之處，亦禪家固所宜。

相逢成夜宿，隴月向人圓。

寄高三十五詹事

高適，肅宗奇之，除揚州大都督。李輔國忌其才，除太子少詹事。

安穩高詹事，兵戈久索居。

索，索各切。散也。禮檀曰：篇子夏曰：吾雖事而索居亦已久矣。

時

來如官達

李令伯陳情表。臣本圖官達。

歲晚莫情踈

言無隨世態也。天上多鴻

鴈

蘇武傳：天子射上林，得鴈足，上有繫書。

池中足鯉魚

古詩云：呼童烹鯉魚，魚中有尺素書。相看

過半百

過，古未切。呂氏春秋：人之壽不過百。

不寄一行書

月夜憶舍弟

戍鼓斷行人，邊秋一鴈聲。

一鴈，喻言其兄。弟隔絕，遂孤也。

露從今夜白

風土記：八月白露降。

月是故鄉明，有弟皆分散。

分散一作飄散。公有一弟在齊州。

無家問死生

亂離流落，故無家也。

寄書長不達，况乃未休兵。

一在陽翟。南郡新書：此公流寓秦隴詩也。

雨晴

天外秋雲薄

外一作際一作水秦州曰天水州
記曰郡前湖水夏不溢冬不縮

從西萬里風

今朝好晴景

使信訪弄風詩今朝
好風日園苑足芳菲

久雨不妨農塞柳行

踈翠樓

樓一岸

山梨結小紅胡茄樓上發一鴈入高空

人齊指處一
應送高空

即事

聞道花門破

花門即回紇也按唐地理志甘肅州丹縣北渡張
掖河西比里出合黎山峽口傍河東塞屈曲東北

行千里有寇軍軍東北有君延海又此三百里有花
門山堡又東北千里至回紇衙帳集有回紇詩

和親事却非

人憐漢公主任得渡河歸

回紇助順詩祿山收長安有功
元元在請婚許之肅宗以幼女益

國公主下嫁明年可汗
死公主以無子得歸

愁思拋雲鬢

鬢一腰支積寶衣
勝

羣凶猶索戰回首意多違

初為和親之因以籍其來
助順和親既非而來戰則

所以籍之之意又違矣晉書又云考之於史皆不見破花門絕和親
事代宗即位又使劉清輝發兵以備舊好先為史朝義討之而為寇

遂上之意
違也

歸燕

此公感物託意以自喻也

不獨避霜雪

亂也

其如儔侶稀四時無失序八月自

知歸

四序迭運已有炎涼燕自知之喻

甫之士氣非若谷態之奔競也

春色豈相訪衆離

還識機故巢僅未毀

故巢喻

會傍主人飛

遣興三首

下馬古戰場

戰國策綴甲効勝於戰場

四顧但茫然風悲浮雲去

黃葉墜我前

墜一作墮

朽骨穴螻蟻

老子傳其骨已朽莊子螻蛄食之

為蔓草纏

纏江淹恨賦試望

故老行數息今人尚開邊

傳武帝征伐四夷開置邊郡

漢虜互勝負

勝負一作失約漢言中國也唐承漢後唐之天下亦曰漢猶今承唐

後尚謂之唐朝孫子曰一勝一負江家之常兵無常勝之道也霍去病博漢匈奴相紛聖殺傷過當

封疆不常全

前漢匈奴傳贊孝武時雖征伐克獲而士馬物故亦累相當雖開江南之野建朔方之郡亦奔造陽之北九百餘里

安得廉

取將

取一作取二軍回晏眠

肅宗已平祿山奈何思明猶據鄴南意欲專事數城奈何肉食者謀不臧

尚与吐蕃騎戰。雖云開拓邊疆，以復吾中國故地，獨不念暴骨原野，可為哀痛也。故甫欲得廉恥不邀功之將，唯務安邊，來則守禦，去則勿追，与二軍晏眠，不至生事，斯可矣。議當時將帥無與養寇，以貽國患，而自貶其已致也。

高秋登寒山寒山一作塞**南望馬邑州**于寶搜神記：秦人築城於代州塞內，以備胡城，類者

數矣。有馬馳走一地，周旋反覆，父老異之。因依以築城，故名馬邑。曰夏烟，其志唐肅宗至應元年，龍石節度使高駢言：馬邑蕃州，據秦

城山谷間，相距三百里。成州、益井、中道也。請從前之遠，徙馬邑州於益井，城置靜戎軍，趙使云：此非漢鴈門之馬邑，乃秦州地。分今於本

處有石碑。降虜東擊胡，時回紇助順，收復京師，詔進收東都，按

標榜焉。拜郭昌為拔胡將軍，及泥。壯健盡不留。匈奴傳：漢大發關東輕

野，僕也。朔方以東備胡。匈奴傳：父子同穹廬，故曰穹廬。上有

石，伉便習騎。穹廬莽牢落。匈奴傳：父子同穹廬，故曰穹廬。上有

行雲愁老弱**哭道路**賈捐之傳：並起軍，救教發父，戰死

於前子，闔脇於後，女子與軍，障孤兒。願聞甲兵休。匈奴傳：匈奴

號道路，老母寡婦，飲泣巷哭，上從之。願聞甲兵休。匈奴傳：匈奴

是也。後漢韓遂語馬騰：死，人積如上。諸將已茅土，載驅誰

曰：天下反覆，未可知也。

十一

與謀

甫意謂代州唐家以勵降虜在此方回乾以兵助帝東言指

在是觀其夸所非莽雲色添濟忽若乘從中起豈不危哉是一嶺山

死一嶺山後生也是故老弱哭送役夫皆願兵甲之休欲自守其城

也况又鄴中叛服不常兩京雖已平矣而賊猶保州既圍復解則

士在傷死者橫如山萬一更有變諸將已富貴誰與國家謀是事

我時思明在鄴勝負未可知此甫所以為朝憂也按禹貢厥貢惟

土五色注王者封五色土為社建諸侯則各割其方色与之使立社

土王王者覆四方詩載馳驅載馳

土王王者覆四方詩載馳驅載馳

土王王者覆四方詩載馳驅載馳

土王王者覆四方詩載馳驅載馳

土王王者覆四方詩載馳驅載馳

土王王者覆四方詩載馳驅載馳

豐年孰云逢

一作亦

甘澤不在早

曹植詩膏

耕田秋

兩足未忝已映道春苗九月交顏色同日老勸汝衡

門士

衡門貧者之居也詩陳風衡門之

下可以棲連注構木為門後漏也

原既放形時來展才力先後無醜好時春早至秋方雨春苗

成喻衡茅之士又困一旦遇時立功以取富貴安問其先後之不同

少年夕暮但訝鹿皮翁鹿皮翁用志機對芳草芳一作荒

傳鹿皮翁者放簡川人少為府小吏機巧奉手成器補峯山上有神泉

人不能至平小吏曰府君請木工斤斧三千人作轉輪懸閣意思橫生

數十日婦道四間成升其顛依伺真舍留止其旁絕其門以自固食
芝草飲神水且七十年苗水未出來下呼宗族家室得六十餘人令
上山半水盡漂一郡沒者萬計小吏下呼遺宗族令
下山著皮衣遂去存遂上關後百餘年下置縣於市

赤谷西崦人家

赤谷爲之丹因號曰赤谷唐乾元元年李巽華州司功屬
關輔饑亂乾元三年遂弃官之秦州宿于赤谷西崦人

家因有
是詩也

躋險不自安

躋一作路安王荆公作宣言其行役
之苦也謝靈運詩云躋險禁幽居

出郊已清

目以溪迴日氣暖

謂溪繞山回環
其地煖也

遙轉山田熟

謂四環皆山
田迤隨山轉

故人勤
於耕也

鳥雀依茅茨

言其
靜也

籬籬帶松菊

言其
幽也

如行武陵

暮欲問桃源宿

甫受止處風景比之桃源晉陶淵明桃花源記
晉太康中武陵人捕魚於溪行忽逢桃花林夾

岸芳草鮮美漁人異之復行窮其林林盡得一山山有小口便從口
入初極狹復行數步豁然開朗土地平曠屋舍儼然黃髮垂髫怡然
自樂見漁人乃大驚問便邀還家設酒食自云先世避秦亂率妻
子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔不知有漢無論晉魏也
數日每去既出
遂迷不復得路

初月

是時肅宗乾元初甫在秦州避亂作此詩以刺肅宗即位靈武不能昭明其德而李輔國居中用事

恩寵太

光細弦欲上

光細一作常時豈陳下皆刊作欲趙便二石乾鑿度日月二日成冕八日成光其成光之際則名曰弦

今齊家於八月標為上弦此言初月乃鍊然出之月也

影斜輪未安

謂島未

微升古塞

外已隱暮雲端

微升塞外喻肅宗即位於靈武也隱雲端喻肅宗為張皇后李輔國所蔽也按唐書張皇后

善牢籠稍預政事予中人李輔國相助多以私謁授權從太上皇西內諸監王之賜受皆其謀也及肅宗大崩挾越王係謀老太上卒以誅死詳觀此詩頗有深意

河漢不改色

言月出便隱惟河漢不改色也

關山空

自寒庭前有白露暗滿菊花團

滿一作腐謝靈運詩團團滿無露

擣衣

亦知戍不返

婦人知其夫戍邊亦不返也

秋至拭清砧已近苦寒月

作暮一况經長別心

作驚

空辭擣衣倦

一寄塞垣深

城也蔡邕上疏秦築長城漢起塞垣所以別內外置殊俗

用盡閨中力君聽空外音

杜詩卷十四

十一

砧声也此篇言征戍之苦秋至我砧搗作寒衣送至塞垣用
盡閨中之力以擣衣其砧声聞於空外使人不忍聽之也

促織

尔雅釋蟲蟋蟀也蓋郭璞注今促織後漢襄楷傳指上疏曰布教鳴於孟夏蟋蟀鳴於始秋注布教一名戴冠一名戴勝蟋蟀促織也春秋考異郵曰孟秋戴勝降立秋促織鳴詩豳風十月蟋蟀入我床下毛萇傳蟋蟀蝥也崔豹古今注蟋蟀一名吟蝥秋初生得寒乃鳴齊南謂之懶婦又曰促織一名投機謂其声如紡也又曰莎雞一名蟋蟀謂其声如紡織也以此考之實一物而異名焉

促織甚微物哀音何動人草根吟不穩牀下夜相親

又客得無淚故妻難及晨

妻王彦輔作樓

悲絲與急管

絲一作絃鮑照

白雲曲催絲急管為君舞古樂府悲絲數新声

感激異天真

哀切故動人此蟲常鳴於

草根夜入人床下使久客故妻皆羈苦易傷感者也雖有悲絲急管不若此蟲聲自然也

螢火

此篇公因物所感而作也崔豹古今注螢火一名暉夜一名夜光一名宵燭一名熠耀一名燐燐草

化之食蚊蚋也

幸因腐草出

月令季夏之月腐草為螢

敢近太陽飛

螢火常以夜飛而腹下有光詩所謂

層耀宵行是也即未嘗近太陽以意測之蓋甫以太陽喻人君韓火乃爾草所化月令所謂爾草爲蠶是也古者謂宮刑爲爾唐之季世關官弄權公之此詩素識之也故有敢近太陽之語然太陽之光固非螢火之可近喻關侍小人侍君之側弄權肆讒也說文曰太陽精也未足臨書卷晉車後貧囊螢時能點客衣喻其能以讒火以照觀書也隨風隔幔小帶兩傍林微十月清霜重飄零何處歸螢火出於爾草喻關侍起於微賤而弄權韓說一曰朝廷清歸明必蒙擯斥故云飄零何處歸也或云此詩指李輔國也

苦竹

青真亦自守軟弱強扶持強其味苦夏蟲避避叢卑春鳥疑軒墀曾不重翦伐欲無辭幸近幽人屋霜根結在茲言此竹雖疲弱然得其所托亦足以保其生矣

杜工部草堂詩箋卷第十四

杜工部草堂詩箋卷第十五

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

貽阮隱居助

陳留風俗衰

晉書阮籍字嗣宗陳留尉氏人也父瑀魏丞相掾子渾姪咸咸子瞻瞻弟孚咸從子脩孚族弟放放弟裕皆有名

弟裕皆有名

人物世不數

數所矩切計也後漢衡傳餘子碌碌不足數

塞上得阮生

迥繼先父祖

籍族系盛分爲南北阮當出推爲人物第一自陳留風俗既衰後世子孫其才無足數取者甫既母

阮昉美其質不墜其父祖之遺風也

魏書阮昉字叔平陳留人也其父祖之遺風也昉少時其父昉居於左人門第一孟昉居于隴外也

貧知

靜者性

昉性沉靜而安於貧也謝靈運過始寧墅詩還得靜者便

自益毛髮古

自晉作白蘇本同自

益言不以色慾敗其真氣觀

車馬入鄰家

蓬蒿翳環堵

堵

其毛髮有古人之氣象也

環堵也昉安於環堵之室任長蓬蒿時車蓋來住者唯入鄰家而昉

之室皆環翳蒿耳禮儒行儒有環堵之室吾向士傳張仲蔚常居窮素

所如蓬蒿没人開

清詩近道要

識子用心苦

唐人詩多綺麗惟昉獨有理趣

門養性終身不出

子指昉也美其苦用心於爲詩也子一作字或引劉棻常從揚

進李休奇字則敬見雜太元謂之白空自苦謂昉善篆隸故云

尋

我草徑微寒裳踏寒雨更議居遠林避喧甘猛虎

是時時踏雨尋訪南講欲遠引深道謝絕當出不接喧響雖猛虎所甘心也足明箕顛客榮貴如

箕土甫美阮明直有箕山頽水之節相葉貴如箕王姑按呂氏春秋見朝許田於飾釋之中曰請魯天下於夫子許由遂之箕

山之下頽水之陽左氏信二十八年傳榮李曰况瓊玉乎是若箕土也

寄張十二山人彪三十韻

獨臥高陽客陽一作晏三違頽水春高陽屬潁川寔別也彪辭祿山後隱居高陽上京用別

已經三艱難隨老母慘澹向時人謝氏尋山殺宋謝靈運好登

山勝嶺管陶公漉酒巾南史陶潛傳將候督逢其酒熟取頭上葛巾漉酒畢還覆者之羣兒

彌宇宙謂盜賊之多也此物在風塵此物指彪猶言此尤物也歷下辭姜彼

用昔在歷下曾與彪同被而寢也後梁姜肱賤一弟仲海季江俱以行孝著聞其友愛天至謝承書曰兄弟同被而寢不入房室以慰母

心關西得子孟隣後在關中又同隣而居也劉向列女傳鄰子孟子之母號孟母其舍近墓孟子之少嬉游為墓間

之事孟母乃去舍市傍其嬉戲為買人銜賣之爭孟母復從舍文字宮之旁其嬉遊乃設鉏豆捍護進退孟母曰真可以居吾子矣遂居焉

早通交契密晚接道流新靜者心多妙人生况靜故先

生藝絕倫美彪章書詩草書何太古一作章書詩興不無

神曹植休前輩以美彪詩興之神前輩无子建張芝更後身

以美彪章書之古後後有伯英也後漢張芝字伯英好章書時人字之寸紙不遺韋仲將謂之草聖數篇吟可老

言慮之詩筆雖老莫能窮其趣也一字買堪貧言慮之章書雖貧可以致富也將恐曾防寇

慮恐懼遇寇而逃深潛託所親潛一作清依聞倚門夕托親戚而潛

隨也美彪率母如期必至不使倚門至昏暮矣國業王孫賈爭齊王孫賈爭齊

出而不還則吾倚閭而望今王出走汝不知其如汝尚何歸又首薛

包事母至孝凡出入必有時未嘗違也至期母必倚門望之所以至

矣盡力索餐晨言精潔其膳以奉母也東廣微補踈嬾為名

誤南性疎嬾為功名所誤故至疎也驅馳喪我具奔彼風

其真率索居若僧寂猶一作尤索悉各切相遇益盈愁辛江

之性也流轉依邊徼逢迎念席珍席珍美彪也禮儒

鍾鼓或感辛詩十五

時來故舊少亂後別離頻出祖修高顧上廟也後漢

志光武建武二年正月立高廟于洛陽四時給祀高帝為太祖一歲五祀文公嘗從臣前肅宗推恩隨車駕者左

晉侯嘗從二者商山猶入楚南自北也十道志商山一名楚山四皓皆河內軹人秦政暴虐乃

相與隱此山源水不離秦源一作渭或作端雖一作知源指桃

功今恩例不及於甫使南因於荆楚客于秦州存想青龍秘道

何異桃源之避亂一往而不反乎餘見前注

騰蛇我行青龍之武道家四象論曰青龍東方甲乙木潛藏變化故

言龍又歌曰子緇虎卯稱龍龍虎相全自騎行白鹿馴崔元山

李母碑曰老子乘白鹿下託於李母也孫柔之瑞應圖黃帝時西王

母使使象白鹿獻玉珠之休符有金方也又周直義入龍嶠山見美

鹿而行耕巖非谷口揚子問神篇谷口鄭子真不屈結草

即河濱即一作欲河上六分文帝時結章于河濱時後符應驗

晉寫供有囊中藥未陳放懷殊不愜良覲眇無因乃良覲

會也甫與彪別後自古皆悲恨浮生有屈伸言虎之勢伸而

牙緣再長良會也

以疎散故伸甫此邦今尚武何處且依仁論語依仁鼓角凌

天籟莊子齊物篇不聞天籟乎關山倚月輪倚一作信官場羅鎮嶺一作

作縹緲樂作錦四鎮之地皆置官場收賊火近洮岷謂吐蕃入

岷山地志劔南其山蕭瑟論兵地一作兵蒼茫關將辰一作

大軍多處所餘孽尚紛紛餘孽殘餘也高興知籠鳥潘岳秋

池魚籠鳥而有斯文起獲麟言魁之文不遇如孔子傷麟出非

江胡山數之思秋起於獲麟也左氏哀公十四年傳孔子西狩獲麟窮秋正搖落回首望松筠宋玉

悲哉秋之為多悲蕭瑟兮草木搖落而變衰

得舍弟消息二首

近有平陰信平陰屬河南郡初屬濟州天寶九年更名濟陽郡十二載郡廢以平陰屬鄆州遙憐

舍弟存側身千里道劉楨傳側身千里寄食

一家村烽舉新酣戰淮南子具覽訓曹陽八馬韓戰酣啼日暮接戈而麾之日出為之反三舍

垂舊血痕

詩思

不知臨老日招得幾人魂

宋玉有招魂篇

汝懦歸無計

懦奴也切弱也

吾衰往未期浪傳烏鵲喜

西京雜記烏鵲

巢而行

深負鵲鵲詩

鵲皆音切鵲虛經切鵲鵲水鳥也音尾動音相應故以喻兄弟之相助也詩棠棣鸛

鵲在原兄弟急難

生理何顏面憂端且歲時兩京三十口雖在

命如絲

後漢劉茂傳孫福為賊所圍命如絲髮

秦州二十首

寰宇記魏初中分隴右為秦州秦州曰天水郡州記曰前湖水冬不涸冬不結

南乾元初坐論房第事貶華州司功屬朝餞并官西去度隴石客秦亭此詩二十首今止十九首

滿目悲生事因人作遠遊

因論房瑯有此遊也

遲回度隴法

南

受隴依於臨洮也辛氏三秦記隴西隴其坂九廻不知高幾百

浩蕩

及關愁入水落魚龍夜

輿道元水經注汧水有二源一出天水縣西山出謂水龍山其水東

西流潭漲不則出五色魚俗以為靈莫敢採捕因謂是水為魚龍水水會上下亦通謂之魚龍川又曰魚龍川研山水溢石室此流出汧

渭之間又卷游錄云隴州地名魚龍出石魚極地破石符之多鯢鯢之形鱗鬣皆具狀如插畫魚龍古之陂澤也豈非魚生其中山頽塞

久而土礙為石遂留形迹爾或曰按鄠道元水經魚龍以山空鳥鼠

秋曰為夜按龍秋分而降則龍養於淵疑用或謂是也

秋節尾餘似鱗而小黃黑色穴入地三四尺鼠在內鳥在外今在隴

西首陽縣孔安國尚書傳云共為雌雄張氏地理記云互為北壯後

漢志隴西郡首陽縣有鳥鼠同穴山山海經曰渭水鳥鼠同穴山東

注河入垂陰北唐志鳥鼠同穴山在渭州之西在問烽火前注

渭源一云鳥鼠山謂川青雀山渭水發源也

心折此淹留謂時吐番之亂也

秦州山北寺作城勝跡隗囂宮置五高切地志秦亭隗囂

後漢隗囂傳囂天水成紀人注成紀縣名故城在今秦州隴城縣西

此初囂據故地鄧禹承制命為西州大將軍公孫述以囂為尹王

寺即囂故居苔蘚山門古丹青野殿空月明垂葉露雲逐

度溪風清渭無情極後漢志隴西郡首陽山渭水所出愁時獨向東

云王守統秦山下接渭水渭水東流長安公乃心乎
長安可知矣師古云南東望嶺之亂可愁也
州圖領同谷南乾元元年秋出讓垣錄二聖今二年秋挂印客
貢梁州之域古西夷地天寶元年改為同谷郡驛道出流沙後

志君延澤古流沙獻帝降虜兼千帳降戶山切服也唐世居人

有萬家馬騎珠汗落珠一作未謂馬之汗血也胡舞白題

斜題一作帝非是白題胡名謂胡人之舞則頭偏而斜矣南史西域

時西北遠邊有白題及滑骨遣使由崑山道入貢莫知所出子野曰

白塗聖其額也年少臨洮子子一作至洮徒刀切西來亦自誇

鼓角緣邊郡此篇諫川原欲夜時秋聽殷地發聽讀平

一槩吐番之擾故云一槩也五道竟何之孔子云吾道非耶

南史宜天馬由來萬匹強此篇賦天馬也前漢張騫傳武帝

烏孫馬好名曰天馬又得大宛汗血馬更名烏孫馬西極大宛馬

曰天馬又禮樂志武帝歌曰太乙况天馬下又天馬來從西極浮

雲連陣沒或曰南史乃沙苑別名唐置牧馬監是時哥舒翰戰敗於

代突故甫傷之西京雜記文帝自秋草徧山長徧一作蘇甫傷草

杜詩卷十五

也聞說真龍種

南自喻也武帝天馬歌天馬徠龍之媒

仍殘老驕驕

仍殘亦

亦甫自

哀鳴思戰鬪

趙子樛云唐人以此餘為殘蓋言所餘馬遠而不用於戰故哀鳴思戰鬪也豈非公自

况邪迫立向蒼蒼

城上胡笳奏

言用兵以禦土蕃也

山邊漢節歸

言通使於吐蕃即滯如戴武張寧之持漢

節防河赴滄海奉詔發金微

金微州名言奉詔發兵赴河以

也節防河赴滄海奉詔發金微州名言奉詔發兵赴河以

士苦形骸黑

言士卒行役

旌踈鳥獸稀

旌師民瞻本伏林

於民那堪往來戍

堪善

恨解鄴城圍

鄴城乃相州也西邊

城尚為思明所據既圍而後解則戍投之士疲於往來所以恨其未勦滅也

莽莽萬重山孤城山谷間

一作石無風雲出塞

不夜月臨關

趙子樛云今秦州有無風室不夜關蓋後

秋也無風谷不夜城西夏初其地王都經畧西邊關至其地或曰不夜蓋

月如畫也又解道康齊地記齊有不夜城蓋古有日夜中照於東境

故以屬國歸何晚言使未還也蘇武樓蘭斬未還言賊未

為名樓蘭斬未還言賊未

言使未還也蘇武

言賊未

獨一衰颯正摧顏

言使未還也蘇武

聞道尋源使

時遣使至吐蕃因借張窈以為言則法張窈傳窈

地形所有大宛以葡萄為酒大宛列邑多善馬馬汗血言其本元天馬子

也制楚歲時記武帝令張窈察河源乘槎經月而去見一女織丈夫

牽牛飲河遂還山海經崑崙

崑崙之東南隅大惟河源

至今來右皆用一望幽燕隔何時郡國開時幽燕在賊境

東征健兒盡羌笛暮吹哀上多死亡哀憤

今日明人眼臨池好驛亭叢篁低地碧高柳半天青

此狀驛亭景物之盛也或曰稠疊多幽事詩靈運始盛聖

竹以喻君子柳以喻小人呼闕使星時亂多故竟竟見使吐蕃者之往來也後漢

有此不異在郊垆老夫如在此真景老夫如

雲氣接崑崙滂滂塞雨繁

滂滂

羌童看渭水

羌童謂

然而蕃息也後漢志隴西郡首陽渭水所出

使客尚河源

尚一作向或

煙火軍中

幕牛羊嶺上村所居秋草靜正閉小蓬門

蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低

雲一作風

黃鵠翅垂兩蒼雁鳥

飢啄泥

皆公自

前門誰自北

前門指隴山之巢穴言收復無

人比還也鮑照出自北門行募騎屯廣武分兵救朔方投軀報明主身死為國殤也崑山今彭為

漢將獨征西

征西指

何由

不意書生耳

南史沈慶之曰耕當問奴織當問婢

今秋伐國而致吉白面書生董其事

臨衰厭鼓鞞

厭一作見鞞

水號北流泉

水方折必歸諸東其勢傾也今而北流其逆如此叛

山頭南郭寺

南一作東

水號北流泉

水方折必歸諸東其勢傾也今而北流其逆如此叛

臣之謂乎詩處地北流蓋亦惡其逆也

老樹空庭得清渠

一邑傳

秦州記天水縣界无山者

水一孤北流入長道縣界

秋花危石底

秋花非玩物况危於石底公之命意自傷類多若此

晚景臥

鐘邊

邊一作前

悅仰悲身世溪風為颯然

颯一作蕭

傳道東柯谷深藏數十家

譜便云秦州枕上蓋地曰東柯谷曰西枝村公姪先卜築東柯谷

公集有佐還東柯谷詩又有西枝村宿贊公土室詩天水圍如龍城縣南唐社工部故居工部姪花草堂東柯谷南麥積山端巖寺上山

形如積麥佛龕刻石閣道繁旋上下千餘尺山下水樂樓可涉玉堂閣話龍城縣有東柯僧院其有幽致高檻可以眺遠虛地可以來風

市也

對門藤蓋瓦

言藤蓋瓦蓋瓦上也

映竹水穿沙瘦地翻宜

粟

種粟皆在肥地而地瘠

陽坡可種瓜

廣志曰瓜之所出嶺嶺之種為美毛文陽

茶譜云宣州宣城縣有茶山其東為朝日所燭早白陽坡其茶最勝形如小方餅橫鋪老芽其上大半常薦之於京洛題曰陽坡橫紋茶是詩所謂陽坡其亦以日之所燭故

為桃花水漲矣

萬古仇池穴

仇渠尤切後漢西南夷傳白馬氏者武帝以為武

州上祿縣南唐書志成州同谷縣有仇池與秦城接壤同谷圖經隋

平仇池丘建西康州于同谷三秦記仇池本名仇維山上有池故名

仇潛通小有天

王屋之洞周回方里名曰大有仇明之神魚人不見

洞中出神魚食之者洞書有三十六洞天七十二福地語真傳福地真語不金陵者洞墟之

仙經十九靈泉也膏腴句曲之福地履之者萬方知之者无一內經福地志曰伏龍之地在柳谷之西金壇之右可以高晒金陵之福地餘見前

接西南境長懷十九泉南謂仇地西南有靈泉十九泉出神

意也余考之王仁裕入洛記仇他數千仍蒼密四面危絕天造一石城

惟東一門可上平田百頃甘泉百孔一夫持闕力夫莫親而南詩以

十九泉為言蓋李其大者矣何當一茅屋送老白雲邊梁簡文帝虎窟山寺詩縱意白雲邊

未暇泛滄海悠悠兵馬間塞門風落木宋齊本非客

舍兩連山阮籍行多哭魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由徑

論途窮能無慟龐公隱不還後漢逸民傳龐公襄陽人也居

敬如賓荆州刺史劉表數延請東柯遂踈懶休鑷鬢毛斑

不遜遂登鹿門山採藥不返遂一作放甫爰東柯之景致遂欲慕阮籍之命駕龐公之採藥而君

于此谷也南史鬱林王年五歲戲高帝侯帝令左右矚白問王我誰

取若曰太翁帝笑謂左右曰宜有為

人作曾祖而按白髮乎即鏡鑷

東柯好崖谷不與眾峯羣羣落日邀雙鳥落日喻暮年邀又鳥甫言

欲与妻隱 晴天養片雲 野人矜險絕 水竹會平分 謂谷中

人以竹筒 採藥吾將老 後漢龐德公登鹿門山採藥不返神仙傳呂恭將奴婢入太行山採藥遂不復

引水也 還晉葛康採藥遊山澤會其得意忽焉忘返 兒童未遣聞

邊秋陰易夕 不復辨晨光 簷雨亂林慢 山雲低度墻

鷓鴣窺淺井 鷓鴣胡切鷓疾之切水鳥也此喻細民之无食也揚子博物志鷓鴣不生卵而孕難於地澤間既胎

生又吐生多者生八九少者 生五六相連而出若絮結爲 蚯蚓上深堂 無一穴高逾小人居高世於廟堂之上則

今住此則一名號蠶善長吟於地中江湖謂之歌女 車馬何蕭

索門前百草長

地僻秋將盡 山高客未歸 謂公自塞雲多 斷續 言山崖

邊日少光輝 言露發露 警急烽常報 烽謂烽燧也言邊地警

子建白馬篇邊城多 警急胡虜數 傳聲檄屢飛 書長尺二以檄名也魏武奏

事云若有急則挿 以雞羽謂之羽檄 西戎外甥國 按唐書正觀時以文成公主景龍問以金城公主皆下嫁吐蕃

乾元元年肅宗以幼女益國公主下嫁回紇爾雅釋親妻之父爲外
舅郭璞注謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼婿爲甥孟子曰帝師甥
于二室是也唐書晉書遺名悉增表表言甥先
帝舅顯親也又贊普曰我與唐舅甥國也
近一作近吐蕃贊普昔尚公土本外甥之國今助寇入虜故云何得
近天威也左氏僖公九年傳王賜齊侯昨公无下拜齊侯曰天威不
遠顔

咫尺

鳳林戈未息

秦州記抱罕原北鳳林川山中有黃河水東流十
道志鳳林關在黃河側屬河州抱罕亦河州縣也

魚海路常難

郭子儀取魚海
五縣即此處也
侯火雲峯峻懸軍幕井乾

周禮挈壺氏挈壺以令軍事凡軍事懸壺以聚衆易曰井收勿幕注
井收曰收勿幕則勿遮幕之公言軍旅飲井者乾而所幕之井乾其

懸示軍中之器以此表此井也
風連西極動
爾雅釋地西至于
幕一作幕鄒艾伐蜀懸軍深入

南地形訓西極之
月過北庭寒故老思飛將
李廣爲右北平
太守匈奴號曰

山曰閭闔之門
漢飛
何時議築壇
兵戈擾亂西極北庭至皆震動故甫思大將

將軍
戎設壇場拜韓
信爲大將軍

唐堯真自聖

以肅宗比堯君自聖則忠謹
之言勿聞甫微言以託諷也
野老復何知
野

謂也公自曬藥能無婦應門亦有兒應音因言當明戶幸有兒

門慈明行酒李令伯藏書聞禹穴張勃吳錄苗山一名覆金山

志玉筍山一名宛委山即會稽山在會稽縣東南十八里吳越春秋

云東南天柱號曰宛委赤帝左闕之巔承以文玉覆以盤石其書金

簡青玉為字編以白銀皆篆其文禹乃東巡血白馬以祭忽然而取

得我山神書者齊於苗帝之岳巖之下三月季東登山發石禹乃登

宛委之山發石乃得金簡之字山中又有一穴深不見底謂之禹穴

司馬遷上會稽讀記憶仇池南意蓋厭秦隴欲命駕西南游同

谷也是歲乾元二年冬十月南發秦州仇池記曰仇池百頃周回九

千四十步天形四方壁立千仞自然樓櫓竦起數丈有踰人功東西

二門上則剛阜為報駕行舊指言平日同在鷓鴣在一枝

莊子逍遙游篇鷓鴣巢於深林不過一枝

遣興五首

蟄龍三冬臥易繫辭龍蛇之蟄以存身也老鶴萬里心昔時賦負俊人

未遇猶視今嵇康不得死晉書嵇康傳康字叔夜著養生論鍾會請言於文帝曰嵇康臥龍也

天下以康爲慮耳因諸康帝信之將刑東孔明有知音蜀志諸葛亮傳

市康素琴潭之曰吾之廣陵散於今絕矣孔明又如隴城

亮字孔明徐庶見蜀元主先主器之謂先王曰諸葛孔明

明臥龍也將軍且在駕顧之先主遂詣亮凡三往乃見

松用捨在所尋大哉霜相雪幹歲久爲枯林此傷壞材而

雖警於冬至春則賴以霜霖兩喻孔明得徐庶之屬終則見用鶴雖

心在萬里奈已老何喻徐康曰暮途遠無一言之援是以刑于東市

矣且縱康孔明皆賢士也一則得君一則失勢豈非幸与不幸耶隴

松有雪霜之幹可以任棟梁而使之爲枯林則亦不遇工師而已此

甫所以傷才士不遇有道之君其与枯木何以異乎

昔者龐德公未嘗入州府襄陽蒼舊間處士節獨苦

獨一作補豈無濟時策策一作術終竟畏羅罟一作終歲畏罟罟林茂鳥

有歸水深魚知聚惟南子水積而魚聚林茂而鳥集公上有擧

家隱鹿門劉表焉得取後漢徒民傳龐公襄陽人也居峴山之南未嘗入城府夫妻相敬如賓荆

州刺史劉表延請不屈乃就候之曰天保一身孰若保全天下乎龐公笑曰鴻鵠巢於高林暮而得所棲龜鼈穴於深淵夕而得所宿夫趣舍行止亦人之巢穴也且各得棲泊而已因釋耕於壟上而妻子耘於前表指而問曰先生苦居田畝之中而不肯官祿後世何以廣

子孫乎靡公曰世人皆遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未爲
无所遺也表戴息而去後遂携其妻子登鹿門山因採桑不返襄陽
記鹿門山舊名蘇嶺山建武中襄陽侯習郁立神祠於山刻二石壁
夾神道口俗因謂之鹿門廟遂以朝名山焉夢弼謂此觀時君之不
可操托也甫奮身於拾遺以論房琯不宜罷相其意亦欲濟
時奈何欄怒于帝貶華州長官德公之賢而畏晉羅者此也

我今日夜憂諸弟各異方不知死與生何況道路長

蘇武詩良友遠別離各在天一避寇一分散飢寒求相望

方山海隔中州相去悠且長

武芳 豈無柴門歸歸晉欲出畏虎狼仰看雲中鴈詩寄

書雲中鴈爲我西北飛禽鳥亦有行行戶郎切列也禮兄弟之齒鴈行余謂虎狼喻盜賊鴈以喻兄弟甫思卿

欲歸杜曲恐爲盜賊所得是以飄颻放中禁禽尚

尚有行列甫與諸弟離間可以人人不若禽鳥乎

蓬生非無根漂蕩隨高風天寒後落萬里不復歸本叢

詩人多以風雨喻患難甫自喻如蓬爲風所飄不客子念故宅

獲婦本宗也曹植詩轉蓬離本根飄隨長風

魏文帝詩客 三年門巷空綠山反於天寶十四年乾元元年始收復京師凡三年也 張望

但烽火戍車滿關東詩戎車 生徒能幾何莊子養生主篇其生也有

涯
常在羈旅中

昔在洛陽時

洛陽東都也張景陽詩昔在西京時

親友相追攀

王粲七哀詩親戚對我悲

朋友相追攀

送交東郊道遨遊宿南山

曹桂詩調雞東郊道樂上於南山

煙塵

阻長河

謂生於

樹羽成臯間

樹羽謂建旗也

迴首載酒

地揚雄傳好事者載酒過之

豈無一日還丈夫貴壯健慘戚非朱顏

時安史再陷洛陽羽音舊日載酒之地遨遊之所豈死過期但恨已非朱顏不獲觀收復世平之日也

寄贊上人

摩訶般若經何名上人佛言若菩薩一心行阿耨多羅三藐三菩提心不散亂是名上人

一昨陪錫杖

錫杖經佛告比丘汝等應受持錫杖所以者何過去年來見在諸佛皆執一名智杖一名德杖彰顯

智行功德本故餘見前注

卜隣南山幽

左氏昭公三年傳惟隣是卜

年侵腰脚衰

衡應認根額年之分侵

未便陰崖秋重岡北面起

爾雅釋山山脊曰岡竟日

陽光留

崖陰謂山北風寒在老衰疾不便若

茅屋買兼土斯

焉心所求欲問舍求田而近聞西枝西西枝乃東谷西枝村之西也有谷

杉漆稠一作杉亭午頗和暖四時暮景日在午曰亭午天台賦義和亭午沙田又

足收言且當期塞兩乾乾君宿昔齒疾瘳徘徊虎穴

上面勢龍泓頭謂相度左右龍虎如何耳柴荆具茶茗遙路通林亡

言得以茶茗與黃與子成二老來往亦風流托言太公伯夷

公相通往來也居東海北海之濱今用亦避唐亂而卜隱于此所以示儆也

寓目

一縣蒲萄熟秋山首宿多前漢西域傳大宛俗嘗種蒲萄酒

宿種歸種於離宮關雲常帶雨塞水不成河羌女輕

烽燧輕一作搖烽燧一物二名然胡兒制駱駝制一作掣又

例切玉篇挽也字畫牽也今自傷遲暮眼喪亂飽經過

遣懷

愁眼看霜露，寒城菊自花。天風隨斷柳，客淚墮清笳。

清一作晴水淨樓陰直，山昏塞日斜。夜來歸鳥盡，啼殺後

棲鷗。以其无可棲，故啼之乎尔。

兼葭

尔雅釋草兼，兼葭芦葦也。

摧折不自守，秋風吹若何。暫時花帶雪，幾處葉沉波。

體弱春苗早，苗亦作田一作風叢長夜露多。江湖後搖落，亦

恐歲蹉跎。亦一作祇兼葭衰脆不能自守，非歲寒之質也。

除架

瓢架也。

束薪已零落，瓜架必以薪爲之，今瓜已摘，則架上之薪零落也。匏葉轉蕭疎。崔豹古今

注匏，瓜也。幸結白花了，空辭青蔓除。瓜實既結，則其蔓可除也。秋虫蛩聲不

去，暮雀意何如。架除而鳥失棲托也。寒事今牢落，人生亦有初。夫

之初生束薪爲架以承之，至花結而成實，則除其蔓而毀其架，甫因感而傷之，以謂人生未嘗无初，自嘆其年少之時，文采炳耀，言訖赫

烟今流離垂老而客于
秦其何牢落如是耶

廢畦菜園也

秋疏擁霜露豈敢惜凋殘暮景數枝葉

數所主切計也
公自憫也不忍

疏之彫殘故於暮景
之暇數其枝葉尔

天風吹汝寒綠霏沾滓滓盡香與歲時

闌生意春如昨

春景皆
疑作春

悲君白玉盤

秋笛

一作
吹笛

清商欲盡奏奏苦血霑衣

三禮圖琴本五絃曰宮而商角徵
羽文王增二曰少宮少商絃最

清也然商聲雖清而獨悲今欲及奏以全其曲則
聞者必揮涕而繼之以血也蘇琇詩長笛聲奏苦他日傷心極

征人白骨歸相逢恐恨過故作發聲微

恐聞此而恨極
故發聲微細耳

不見秋雲動悲風稍稍飛

蓋言不獨人聞之然雖天亦
為之愁故雲動而風悲也

天末懷李白

趙子縑曰白於至德二載坐求王璠
而謫夜郎故公在秦州懷之而作

涼風起天末

周書時訓立秋之日涼風至陶
潛江表夜行詩涼風起將夕

君子意如何鴻

鴈幾時到

月令中秋之月鴈鳥來

江湖秋水多文章憎命達

自古文章

之士命運多蹇帶也

魑魅喜人過

魑袖知切魅胡必切鬼屬言聚所窮僻也

應共冤魂語

投詩贈汨羅

汨宋筆劫水名前漢揚雄傳維以屈原文過相如至不容作離騷自投江而死迺作書據離騷文而

反之自嶺山投諸江流以弔原

獨立

空外一鷺鳥河間雙白鷗飄颻搏擊便

搏徒官切飛而上也謂鷺

也容易往來遊

謂白鷗也白鷗往來不知鷺鳥之將博擊此可謂寒心矣

草露亦多濕

蛛絲仍未收天機近人事獨立萬端憂

露下衆草則將殺草蛛絲未收

則將羅物皆有殺意此並是天機人事之好殺宜公有一萬端之憂也

野望

清秋望不極迢遞起曾陰遠水兼天淨孤城隱霧

深葉稀風更落山迥日初沉獨鶴歸何晚

喻君子見棄也昏

鴉已滿林窮小人
在位也

秋日阮隱居致筵三十束

燕胡介功嘗菜也龍
外有阮昉隱居若晉春

秋阮籍出陳留尉氏人物元古助
江左人門第一餘見貽阮隱居詩

隱者柴門內

柴一作荆

畦蔬遠舍秋為異
匡承露筵不待致

書求束比青芻芻色

芻芻說又刈草也
詩生芻芻一束

圓齊玉筋頭衰年

關帛冷味暖併無憂

併一作腹陶隱
居本草章瘧溫補

送張二十參軍赴蜀川因呈楊五侍御

好去張公子通家別恨添
兩行秦樹直萬點蜀山尖

言自秦而之蜀驛橋傍
列蜀山林葦為難歷也

御史新驄馬

為呈楊侍御也前漢相典
拜侍御史常乘驄馬京師

畏懼為之語曰行行
且止避驄馬御史

參軍舊紫髯

為張赴參軍之任也晉書都
超傳大司馬桓溫辟為參軍府

中為之語曰髯參
軍以超髯故也

皇華五言善處於汝定無嫌

此以言楊侍
御為皇華之

使乃吾所厚善君之人則於張二十亦必無嫌乃
所以薦之也詩小雅皇皇者華君遣使臣也

卷第十五